## إشكالية الفصحى واللهجات العربية الدارجة عند الطيب البكوش

### فضيلة الخليل1، إبراهيم عبد الله2

١ -طالبة دكتوراه في قسم اللغة العربية، جامعة دمشق.

fadela.alkhalil@damascusuniversity.edu.sy

٢- عضو هيئة تدريسية، قسم اللغة العربية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق.
ibrahem.abdallah@damascusuniversity.edu.sy

#### الملخص:

يهتمُّ علمُ اللغةِ الحديثُ بالعلاقةِ المتبادلَةِ بين اللغةِ واللهجةِ المحليَّةِ '، لذا دعا الطّيّبُ البكوشُ إلى دراسة العاميةِ واللهجاتِ الحديثةِ بشكلٍ صريحٍ مؤكّداً أهميتَها في دراسة اللغة، وأكثرُ وقوفِه في أهميّتها على تاريخ تطوّرِ اللغةِ.

يحاولُ هذا البحثُ إلقاءَ الضوءِ على دراسة البكوش لبحث الإشكالية بين الفصحى واللهجات الدارجة في كتاب (من قضايا اللغة العربية المعاصرة)، على اعتباره كلاً منهما لغةً قائمةً بنفسها.

ولعلّ المرادَ من طرحِه لهذه المشكلةِ أنْ تُدرَس اللهجاتُ الدارجةُ على أنّها لغةٌ ذاتُ قواعدَ وقوانينَ، بعيدةٌ عن الفوضى، لغةٌ قائمةٌ بذاتها مكمِّلةٌ لصورةِ التطورِ اللغويِّ. وعلى هذا المرتكز درس الطيبُ البكوشُ اللغةَ الفصحى واللهجةَ الدارجةَ.

الكلماتُ المفتاحيةُ: العربيةُ الفصحي، اللهجاتُ الدَّارجةُ، القواعدُ، اللَّحْنُ.

تاريخ الإيداع: ٢٠٢٢/١١/٠٧ تاريخ القبول: ٢٠٢٣/٠٣/٠٧



حقوق النشر: جامعة دمشق – سورية، يحتفظ المؤلفون بحقوق النشر بموجب الترخيص CC BY-NC-SA 04

ا انظر علم اللغة العام، فردينان دي سوسور ٣٩\_٤٠.

# the problematic between classical and vernacular Arabic dialects at al-Tayeb Al-Bakoush

### Fadela Alkhalil<sup>1</sup>, Ibrahim Abdullah<sup>2</sup>

1- PhD student. university of Damascus. college of Literature. the department of Arabic language

fadela.alkhalil@damascusuniversity.edu.sy

2- department of Arabic language, Damascus university.

ibrahem.abdallah@damascusuniversity.edu.sy

### **Abstract:**

Modern linguistics is concerned with the interrelationship between the local language and the local dialect, so Al-Bakush called for the study of the vernacular and modern dialects explicitly, stressing their importance in studying the language, and his most important position on the history of the development of the language.

This research attempts to shed light on his study to discuss the problematic between classical and vernacular dialects in the book (From the Issues of the Contemporary Arabic Language), considering that each of them is a language in its own right.

Perhaps what is meant by his posing of this problem is to study the slang dialects as a And if it is not read, far from chaos, a language of its own is complementary to the picture of linguistic development. On this basis, al-Bakoush studied the classical language and the vernacular dialect language with rules and laws.

**Keywords:** Classical Arabic, Colloquial Dialects, Rules, Melody.

Received: 07/11/2022 Accepted: 07/03/2023



Copyright: Damascus University- Syria, The authors retain the copyright under a CC BY- NC-SA