

ظاهرة الدين عند فيورباخ: تحليل ونقد

إبراهيم ظاهر نصرالله^١، منيرة محمد^٢

١-طالب دكتوراه، قسم الفلسفة، جامعة دمشق.

٢-دكتورة، قسم الفلسفة، جامعة دمشق.

الملخص:

يهدف البحث لتفسير ظاهرة الدين عند فيورباخ، ويلقي الضوء على نقده للدين المسيحي، وتصوره لمفهوم الله، ومقارنته لمفهوم الله والطبيعة، والفرق بين وحدة الوجود كما تجلت عند كل من اسبينوزا وفيورباخ. وكيف استفاد التيار اليساري من نقد فيورباخ للدين؟ وما هي قيمة الدراسة التاريخية التي قدمها فيورباخ للدين المسيحي؟ كذلك تحدثنا عن الأبعاد المختلفة " التاريخية، النفسية، الاجتماعية " للدين، وبيننا كيف أن فيورباخ صاحب موقف ثوري يهدف إلى التخلص من دور الدين الرجعي لتحقيق حلم أوروبا في النهوض من عهود سيطرة الكنيسة الذي جثم على قلوب الأوربيين عصور كثيرة. وكذلك كشف البحث عن ضرورة وجود الدين عند فيورباخ في بناء حضارة الإنسان، وكذلك شخصيته واكتشاف حريته، بيد أنه مرحلة من مراحل تطوره، ويجب عليه أن يتجاوز الدين فور اكتشافه للقيم السامية التي منحها هو لله لكي يستعيدها ويكتشف نفسه أنه سيد العالم

الكلمات المفتاحية: الدين، المسيحية، الأنثروبولوجي.

تاريخ الإيداع: ٢٠٢٣/٠٢/٢٠

تاريخ القبول: ٢٠٢٣/٠٣/١٢



حقوق النشر: جامعة دمشق -
سورية، يحتفظ المؤلفون بحقوق

النشر بموجب الترخيص

CC BY-NC-SA 04

Feuerbach's Religion Phenomenon: Analysis and Criticism

Ibrahim Nasrallah¹, Mounera Mohammd²

1-phd student at Damascus University.

2-- Department Of Philosophy- Faculty Of Arts And Human Sciences-
Damascus University.

Abstract:

The research aims to explain the phenomenon of religion at Feuerbach, and sheds light on his criticism of the Christian religion, his conception of the concept of God, his approach to the concept of God and nature, and the difference between pantheism as revealed by Spinoza and Feuerbach. How did the left wing benefit from Feuerbach's criticism of religion? What is the value of the historical study presented by Feuerbach to the Christian religion? We also talked about the different dimensions "historical, psychological, social" of religion? And we showed how Feuerbach had a revolutionary position aiming to get rid of the reactionary role of religion, to achieve Europe's dream of rising from the eras of church domination that perched on the hearts of Europeans for many ages. The research also revealed the need for religion to exist for Feuerbach in building human civilization, as well as his personality and the discovery of his freedom, but it is a stage of his development, and he must transcend religion as soon as he discovers the sublime values that he granted to God in order to restore them and discover himself that he is the master of the world.

Received: 20/02/2023

Accepted:12 /03/2023



Copyright: Damascus
University- Syria, The
authors retain the
copyright under a
CC BY- NC-SA

Keywords: Religion - Christianity – Anthropology.